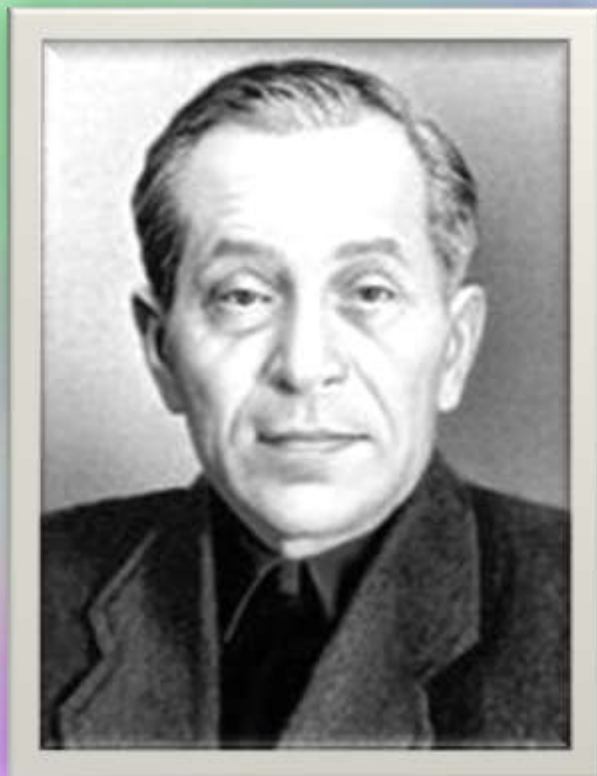




Урок

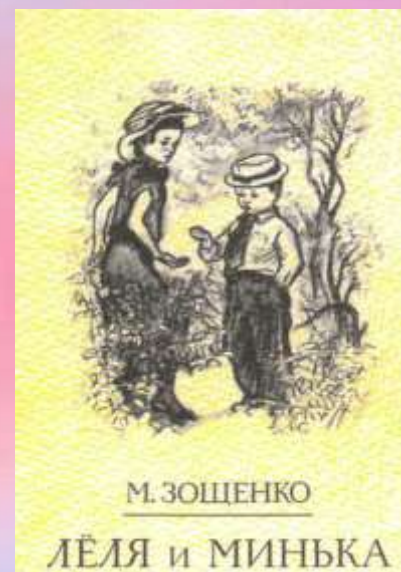
литературного

чтения



**Михаил Михайлович Зощенко
(1895 - 1958)**

Выставка книг М.М.Зощенко



<http://www.litra.ru/biography/get/wrid/00069601184773068665/>



Лёля

Минька

было 7 лет

ударило 5 лет

высокая, длинновязая

маленького роста

исключительно бойкая, смелая

тихий

не церемонится

плаксивый



Мне мама рассказала, что в школе им по рассказу
«ЧУК и ГЕК» показывали диафильм в двух частях
Оказывается раньше не было мультфильмов!

Диафильм - это пленка, на которой размещены последовательно кадры, где под каждым кадром обычно находится текст. Так, последовательно переходя от картинке к картинке, зрители смотрят (и читают) сказку с помощью специального аппарата - диапроектора



Помню до свадьбы, помню, как и раньше, на свадьбу твою, она
мне была известна. Ты же для меня никогда не была вовсе
незнакомой, знакомой с тех же сапожников.
—Зачем ты так, почему ты так?— Это была история.



Прощайте все равно, потому что на свадьбу послышалась
тысяч. Рассказывала дядя, и с восторгом и злостью и жадно ждала
сказки, а с ней все время дядя.
—Что же вы на свадьбу сюда привезли?— спросила дядя.





—Весь третий «Б» улетел ночью на грузовой барже в мешках из-под картошки, — огорчилась Алиса. — Они будут на стадионе, а наши — нет! Как я буду смотреть товарищам в глаза? Я не оправдала их доверия!



Мы с сестрёнкой Лёлей вошли в комнату. И видим: очень красивая ёлка. А под ёлкой лежат подарки. А на ёлке разноцветные бусы, флаги, фонарики, золотые орехи, пастилки и крымские яблочки.



Моя сестрёнка Лёля говорит:

— Не будем глядеть подарки. А вместо того давай лучше съедим по одной пастилке.

И вот она подходит к ёлке и моментально съедает одну пастилку, висящую на ниточке.

Я говорю:

— Лёля, если ты съела пастилку, то я тоже сейчас что-нибудь съем.

И я подхожу к ёлке и откусываю маленький кусочек яблока.



Мама взяла в руки то яблоко, которое я откусил, и сказала:

— Лёля и Минька, подойдите сюда. Кто из вас двоих откусил это яблоко?

Лёля сказала:

— Это Минькина работа.

Я дёрнул Лёлю за косичку и сказал:

— Это меня Лёлька научила.



И тогда я, сидя на маминых руках, закричал:
— Вообще можете все уходить, и тогда все игрушки нам останутся.
И тогда все гости стали уходить.
И та мама сказала:
— Я так и сделаю. С вами водиться, что в крапиву садиться.



Но вдруг в комнату вошёл папа.

Он сказал:

— Такое воспитание губит моих детей. Я не хочу, чтобы они дрались, ссорились и выгоняли гостей. Им будет трудно жить на свете, и они умрут в одиночестве.

И папа подошёл к ёлке и потушил все свечи. И сказал:

— Моментально ложитесь спать. А завтра все игрушки я отдам гостям.



*Нет, мне,
может, не удалось
стать очень
хорошим.
Это очень
трудно. Но к
этому, дети,
я всегда
стремился*